



GLOSSARYLIVE.COM

— *Hormu om A go Я*

# ОТ АЛИШЫ

Команда собрана, суета продолжается... мы ооочень близки к запуску моей мечты о бесплатном образовательном ресурсе для всего, что касается ногтей. Трудно поверить, что мысль может превратиться в план, а действие делает ее реальностью. Что ж, в GlossaryLive в прошлом месяце прошла масса мероприятий, связанные с зарождением и созданием все большего и большего контента, в то же время, протягивая руку nail-художникам по всему миру, отмечен праздник искусства. Я всегда чувствовала, что nail-бизнес был приемником индустрии красоты, всегда занимая третью или четвертую позицию относительно причесок, макияжа и всего остального. БОЛЬШЕ НЕТ! Теперь у нас есть место, где мы можем собраться все вместе, чтобы учиться, вдохновлять, смеяться и делиться. Спасибо вам за то, что вы приняли участие в этом путешествии вместе со мной. Я ценю каждого человека, который читает и верит в меня. Давайте сделаем это!! **Хохо, Алиша**

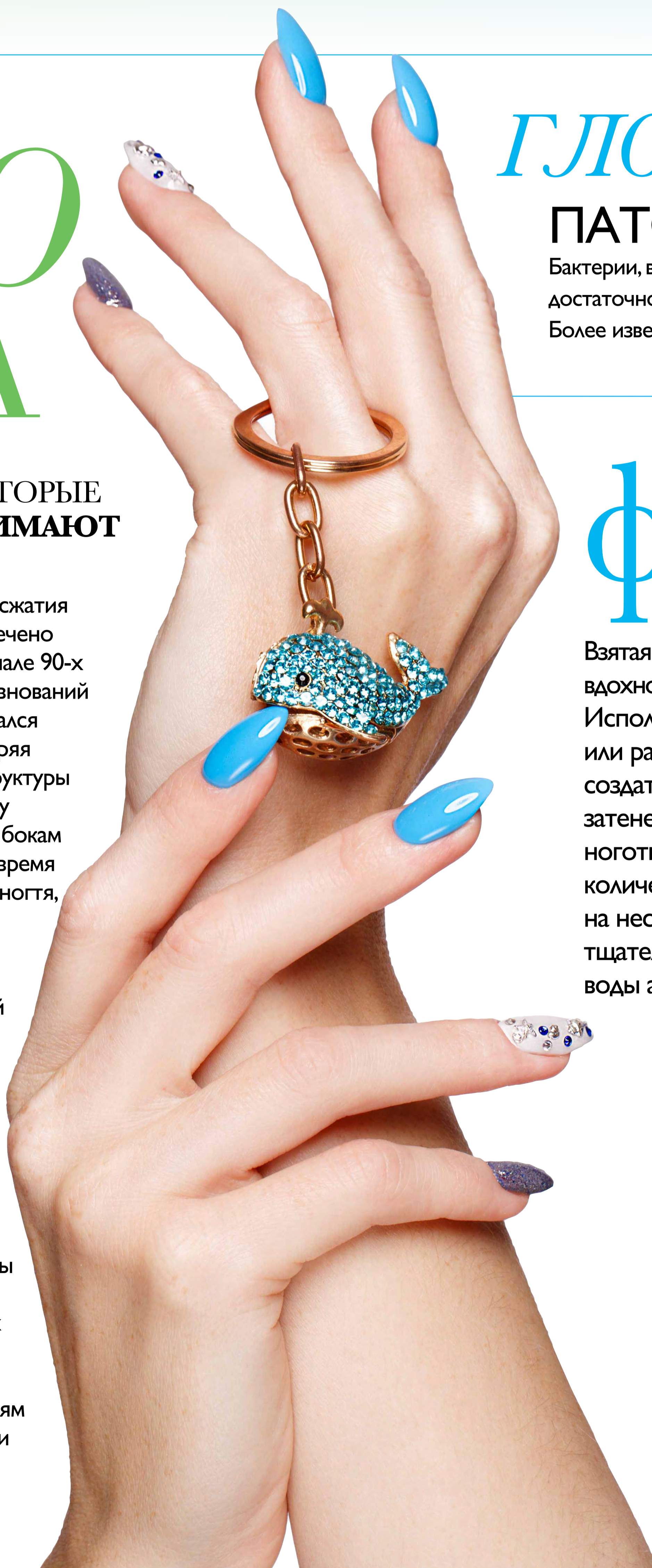


@alisharimando

## PRO Q&A

### ПОЧЕМУ НЕКОТОРЫЕ МАСТЕРА ЗАЖИМАЮТ НОГОТЬ?

Действие или искусство сжатия ногтя было впервые замечено Томом Холкомбом в начале 90-х годов во время nail-соревнований L&P. Чтобы ноготь оставался тонким, как бумага, не теряя боковых валиков или структуры во время опиливания, ему приходилось сгибать по бокам или зажимать ноготь во время сушки. Это уменьшение ногтя, создало более глубокую С-образную кривую и укрепило всю структуру ногтя, сделав «идеальный ноготь» еще тоньше. Преимущества этой техники простираются далеко за пределы площадки для соревнований. Сегодня он широко используется большинством мастеров для укрепления структуры ногтя, создания прямых или скошенных боковых валиков и украшения общего внешнего вида, позволяя пальцам и ногтям казаться более тонкими и удлиненными.



## ГЛОССАРИЙ

### ПАТОГЕ path-uh-juhn

Бактерии, вирусы или грибки численность которых достаточно велика, чтобы вызывать недуг или заболевания. Более известен как микроб.

## ПРИСТАНЬ МОДНЫХ ФАКТОВ

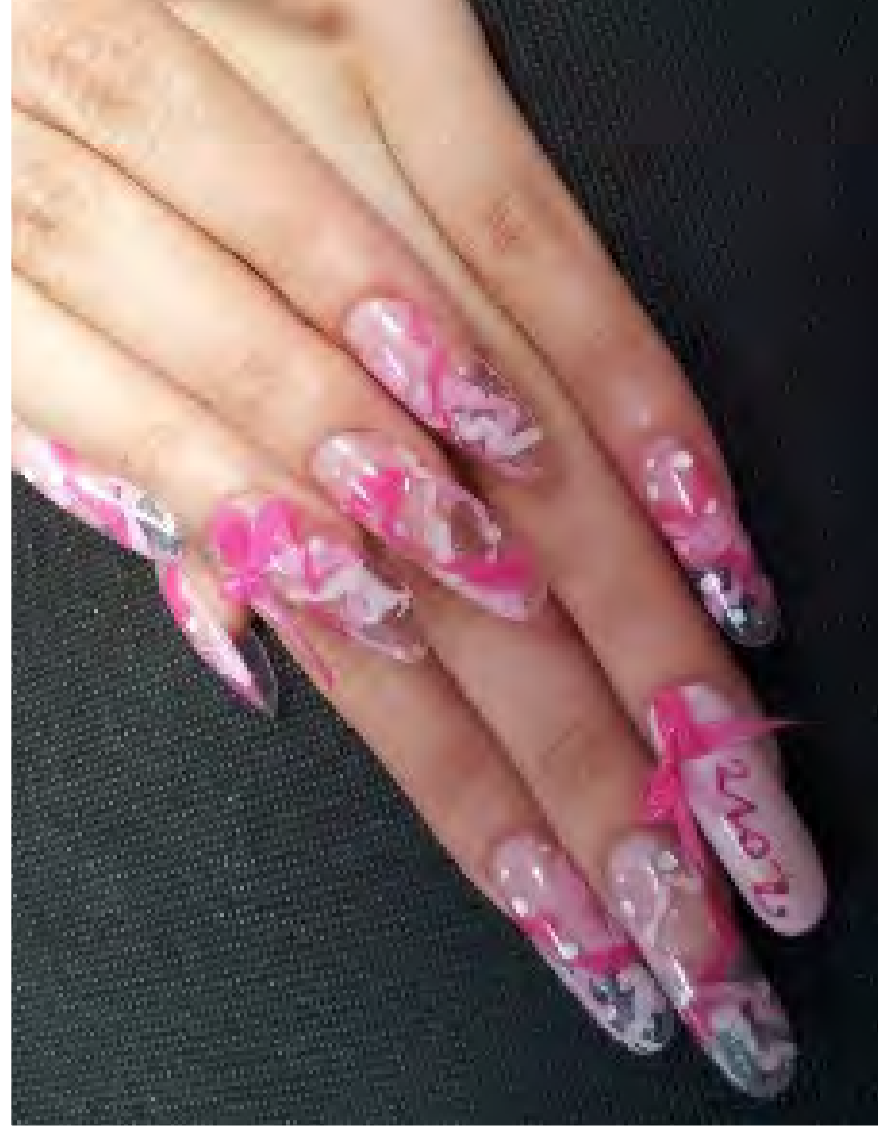
Взятая из мира изобразительного искусства, акварель вдохновлена акварельным искусством. Используя традиционные акварельные краски или разбавленные акриловые краски, вы можете создать мягкое движение и прозрачное затенение. Капельки воды помещаются на ноготь, затем на капельки наносится небольшое количество краски, которую оставляют на несколько секунд оседать, прежде чем тщательно смешать вместе. По мере испарения воды акварельный рисунок остается на фоне.



АКРИЛОВЫЕ НОГТИ ОТ  
@agnieszka\_sciepura\_nails



Эрико Куросаки  
@erikonail



## СНИМИТЕ ГЛЯНЕЦ: ЭРИКО КУРОСАКИ

*Японка Эрико Куросаки еще в 1994 году дала повод международному миру маникюра обратить на себя внимание, поскольку она начала занимать 1-е место*

на всех ведущих мировых nail-соревнованиях в городах США и Японии. Завоевание наград как в категориях дизайна, так и в категориях скульптуры привело к тому, что она занимала 1-е место в списке 25 лучших конкурентов журнала NAILS в 2000 году. Данный успех означал, что Эрико стала первым японским мастером маникюра, добившаяся мирового признания и почета в отрасли.

«Еще в 90-е годы в Японии уход за ногтями был редкостью и считался роскошью. Мне было всего 19 лет, и я не могла позволить себе платить такие большие деньги, поэтому решила сама научиться этим навыкам», - признается она.

Обучаясь ремеслу у Сатико Накаоне из NSJ Nail Academy и у покойного Тома Холкомба (возможно, величайшего в мире nail-специалиста, выигравшего более 200 международных конкурсов, который также внедрил новые методы и продукты для ногтей), Эрико сосредоточилась на nail-art, погрузившись в практику и внимательно наблюдая за своими наставниками. Даже по сей день она с любовью и уважением вспоминает те первые дни, отмечая: « Это была первая победа Японии в индустрии ногтей, и я смогла выразить свою признательность и благодарность за мощное наставничество Тома, заняв первое место в номинации «Акриловая скульптура» на чемпионате мира. На сегодняшний день соревнование вместе с Томом остается для меня главным событием в карьере».

Акриловая скульптура быстро стала прочнейшим навыком Эрико, и на сегодняшний день она сочетается с ее фирменным стилем нейл-арта «Kawaii» (яп. 可愛い, рус. «милый», «прелестный», «хорошенький», «славный»), создавая самые потрясающие, безупречные, деликатные и первозданные усовершенствования ногтей в современном мире. Подчеркивая, что это волшебный аспект трансформации ногтей с помощью техники, которая сохранила ее страсть к ногтям живой и процветающей, Эрико делится: «Nail индустрия - это активное сообщество для женщин, и ничто ее не сдерживает, вот что мне в ней больше всего нравится. Это захватывающая область, вдохновляющая повсюду; дизайнерские идеи могут возникнуть от простой прогулки по улице». Более чем двадцатилетний опыт Эрико в обучении и руководстве японской nail-индустрией заслуживает похвалы, и является путеводной звездой для любого уважающего себя профессионала, как она сама говорит: «Когда я начинала, маникюрные салоны и их мастера не были обыденной частью повседневной жизни. Примерно в 2000 году в Японии начала зарождаться ногтевая индустрия. Затем быстро выросла и начала набирать обороты. Тем не менее, там до сих пор нет обязательной национальной сертификации для мастеров маникюра, однако Японская ассоциация

мастеров маникюра (JNA [www.nail.or.jp](http://www.nail.or.jp)) была очень успешной в продвижении отрасли в правильном направлении, тем самым подняв планку для всего сообщества. Есть много салонов, которые фокусируются только на ногтях, и клиенты, в целом, теперь в поиске качественного результата с отличным обслуживанием клиентов, а не дешевых, быстрых ногтей. Это делает мастеров маникюра в Японии очень уважаемыми по сравнению с другими частями света. На самом деле, мастер маникюра входит в пятерку самых востребованных профессий в Японии».

Сыграв важную роль в формировании ногтевой индустрии, Эрико точно оценивает,

что за свою карьеру она привнесла красоту дизайна ногтей в поп-культуру Японии, а также воспитала двоих детей. Будучи лидером во всех смыслах этого слова, эта вдохновляющая и новаторская nail-специалист продолжает осваивать новые территории в данном искусстве благодаря своей роли модельера в JNA, множеству опубликованных книг, выступлениям на телевидении и радио, своей официальной линии Erikonail, а также академии, школе Kurosaki Eriko Nail School и салону Erionail. «Я провожу курсы для начинающих мастеров и курсы повышения квалификации для профессионалов. Я

верю, что в будущем мы увидим гораздо

больше онлайн-обучения,

которое стало житейским и ускорилось из-за пандемии»,

- заявляет она. «Индустрия

маникюра остается в силе несмотря на то, что

COVID-19 изменил нашу повседневную жизнь во

многих отношениях. Я считаю,

что мы должны работать вместе,

чтобы создавать радость, оттачивая

технику, двигаясь в будущее с помощью

нашего традиционного и дистанционного

обучения. Изоляция дала мне время, в котором я

нуждалась, чтобы подумать и прояснить, чего я хотела

достичь и вырасти. Теперь я знаю, что хочу видеть улыбку не

только у данного сообщества, но и у всего мира красоты». Заканчивая словами мудрости для тех, кто хочет войти в эту индустрию, она советует: «Это замечательная профессия, которая может вызвать улыбку на лицах людей благодаря вашим навыкам работы с ногтями! Выходите, тренируйтесь, выбирайте правильные курсы и действуйте прямо сейчас!»



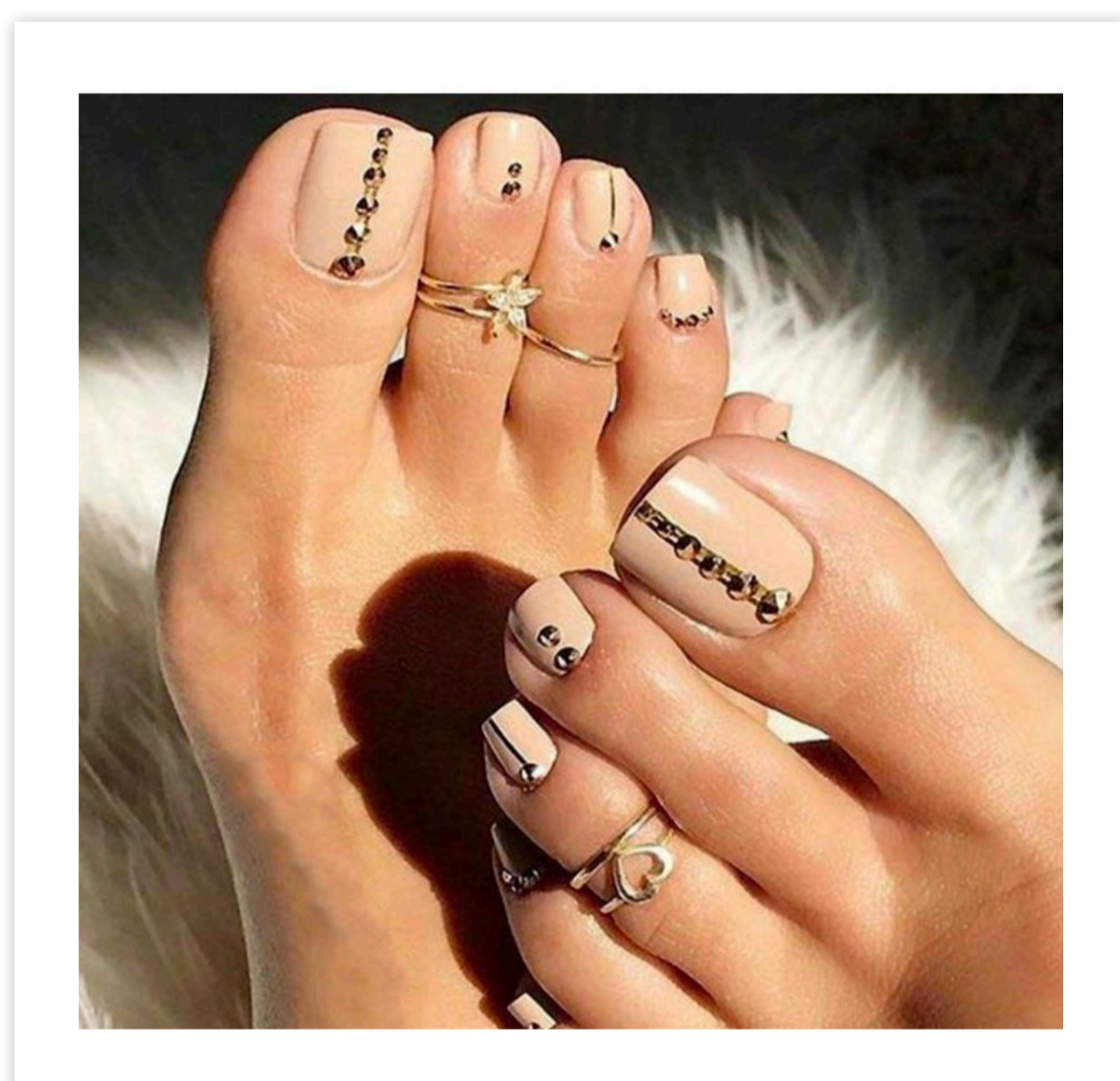
# ОТМЕТИМ ГОРЯЧИЙ...

ТРЕНД В СФЕРЕ НОГТЕЙ НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ:  
**ОТПОЛИРОВАННЫЙ ПЕДИКЮР**

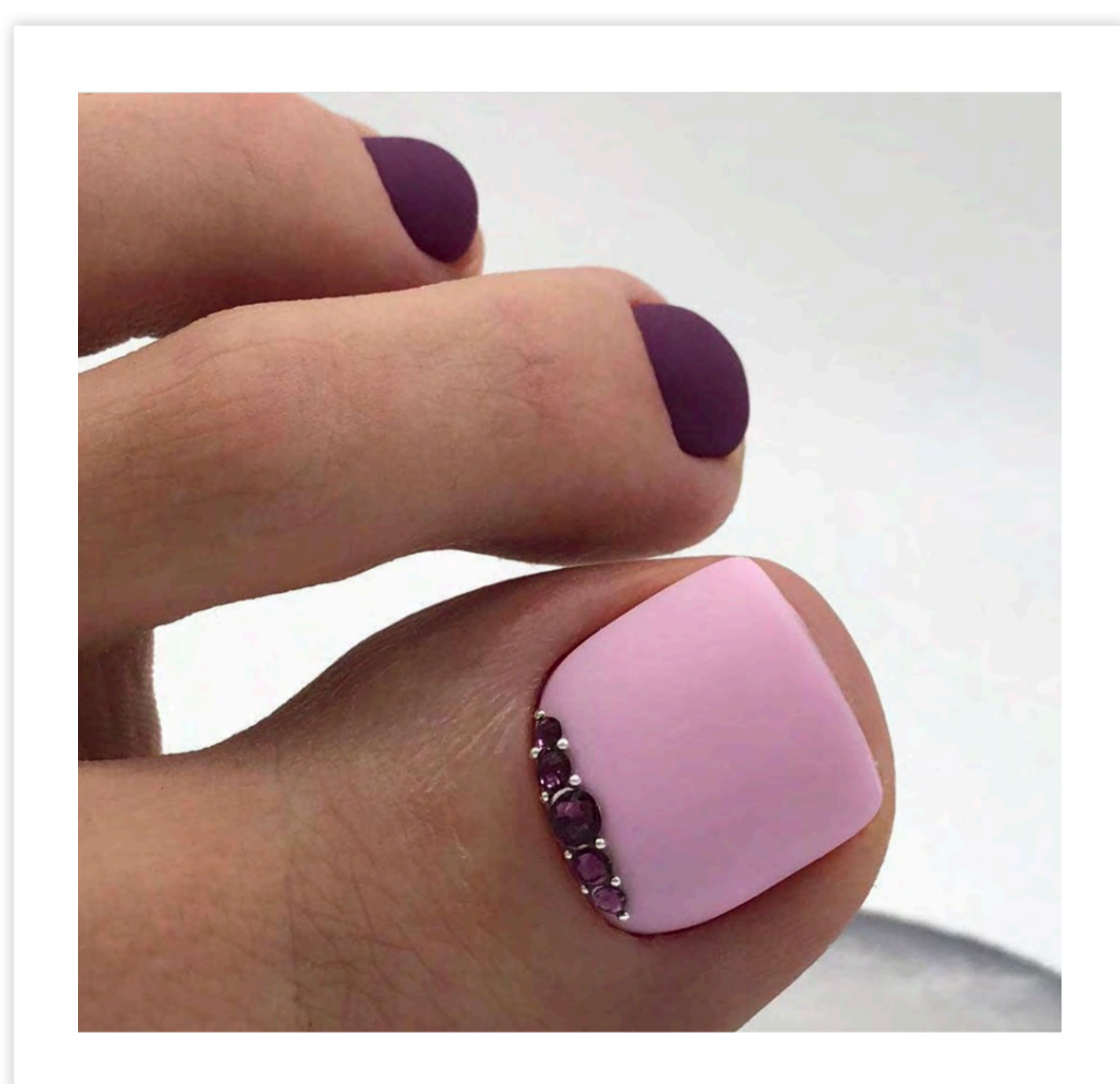
Во всем мире педикюр процветает. В то время как в зимние месяцы он больше ориентирован на здоровье, то во времена ярких солнечных лучей, педикюр восстает в возвышенное состояние, как феникс, из пламени. Для талантливого, надежного и обученного мастера результаты являются сенсационными, впечатляющими и поразительными – проще говоря, соблазнительными пальчиками.



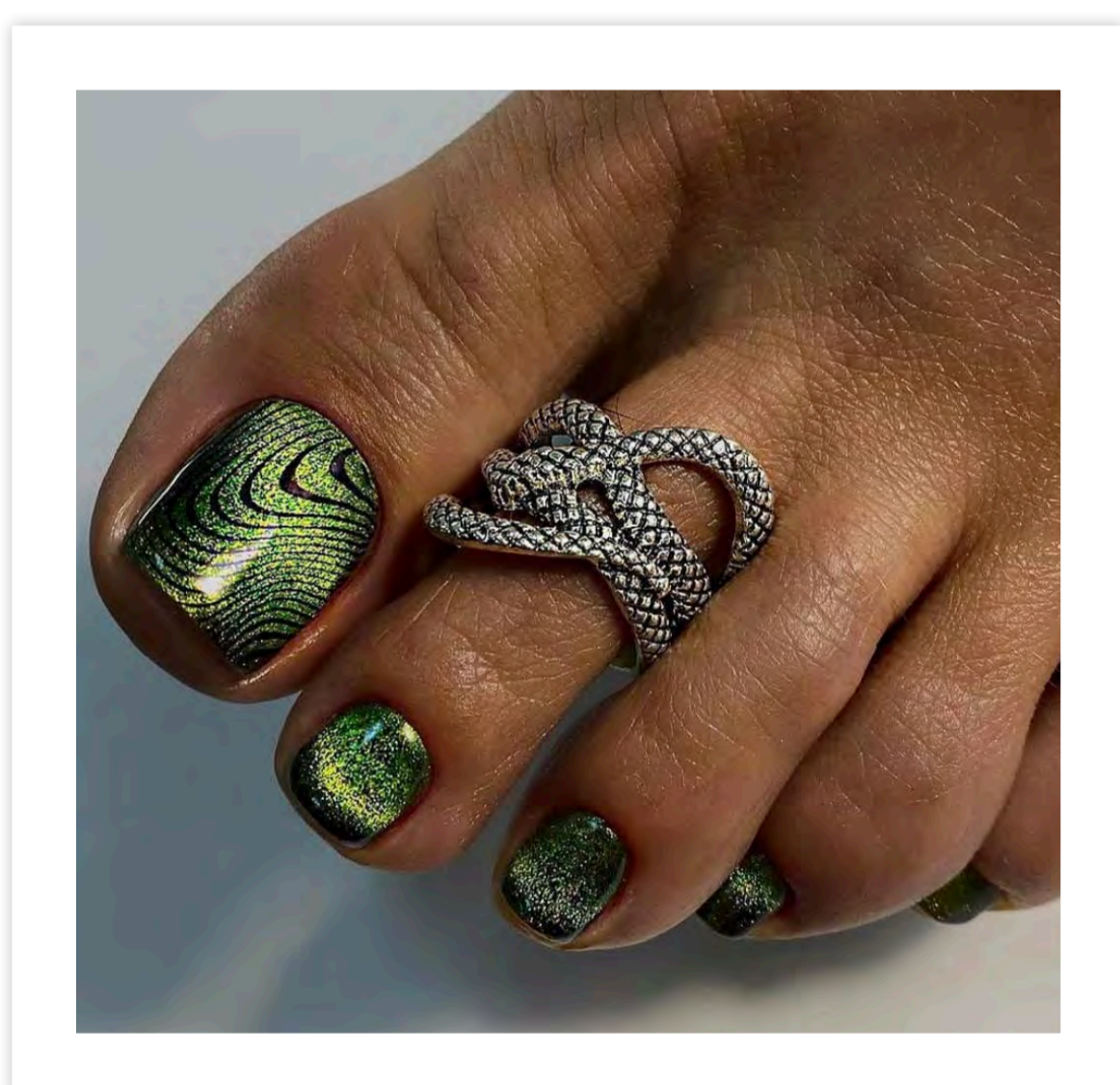
 @beautynewsha



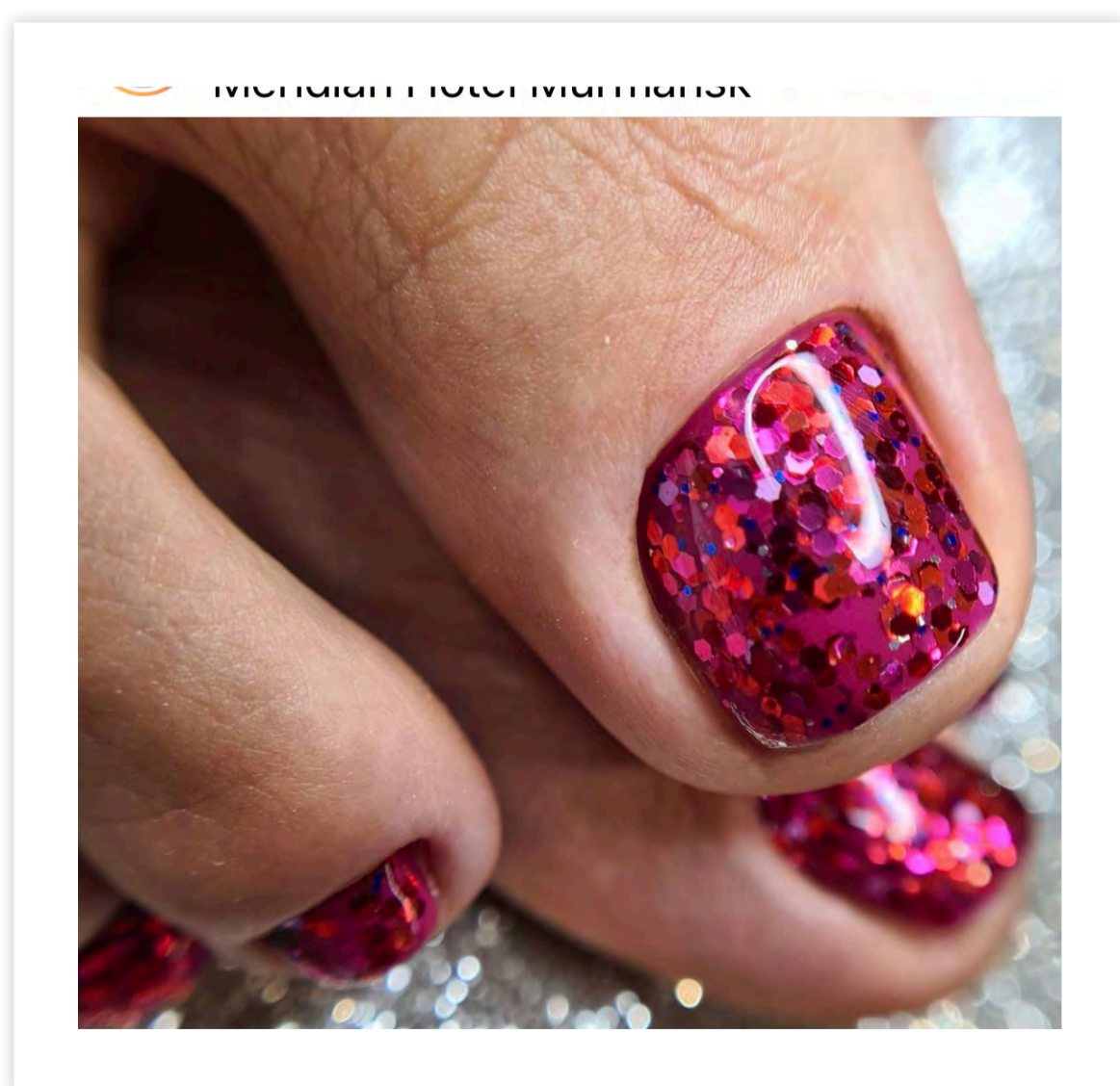
 @goldennailserbil



 @nailsfashionttv



 @fit\_4\_feet



 @nastini\_nogti



 @panibratova

# ДОСТОЙНЫЕ ОСВЕЩЕНИЯ



## 8-Й СЕЗОН NAILS NEXT TOP NAIL ARTIST

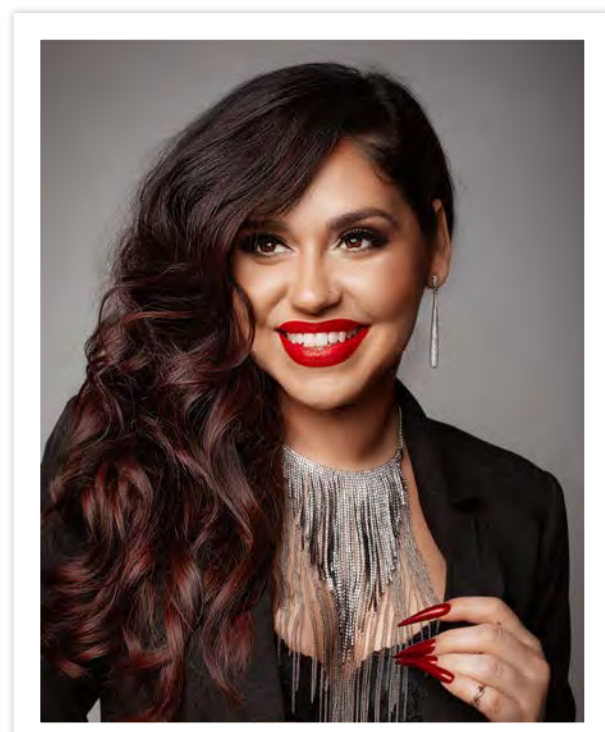
(NTNA) в партнерстве с nail-брендом CND стартовал с составом из 15 nail-художников. Обещая захватывающие 10-недельные nail-испытания, художники будут разминаться как творчески, так и технически, прежде чем столкнуться с еженедельным отбором, где один nail-художник будет исключен.

В состав судейской коллегии входят ведущая Бет Ливсей, Ян Арнольд (соучредитель и директор по стилю CND), победитель 3 сезона Винни Хван и победитель 7 сезона Жизель Кабальеро.  
@shmeth  
@janarnoldcnd  
@winnieisawesome  
@ego.beauty.ca

В течении 10 недель Винни Хван будет вести шоу в прямом эфире на Facebook (каждую пятницу в 10 a.m. PST facebook.com/NailsMag начиная со 2 июля, чтобы подытожить конкуренцию предыдущей недели и продемонстрировать работы художника.

*Если ты не собираешься идти до конца. Зачем вообще идти*

— ДЖО НАМАТ



МИШЭЛЬ СОТО

# УДЕЛИ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ

ЛЕГКИЙ NAIL ART ЗА 5 МИНУТ

@chellys\_nails



1

Нанесите базовое покрытие, гель-лак нюдового оттенка и высушите в течение 1 минуты.



2

Используйте белый гель-лак, чтобы сделать базу для рисунка и высушите. Это сделает цвета более яркими.



3

Возьмите кисть для подводки и нарисуйте линии в радужном порядке, не высушивая между делом.



4

После нанесения цветов используйте чистую кисть для подводки, чтобы плавно скользить змейкой сверху вниз, чтобы добиться желаемого эффекта. Повторите это движение, очищая щетку с каждым штрихом. Высушите, когда дизайн будет завершен.



5

Добавьте немного золотого геля по краям цветов, отделяя их от нюда, или используйте золотой хром, чтобы сделать рисунок совокупным!



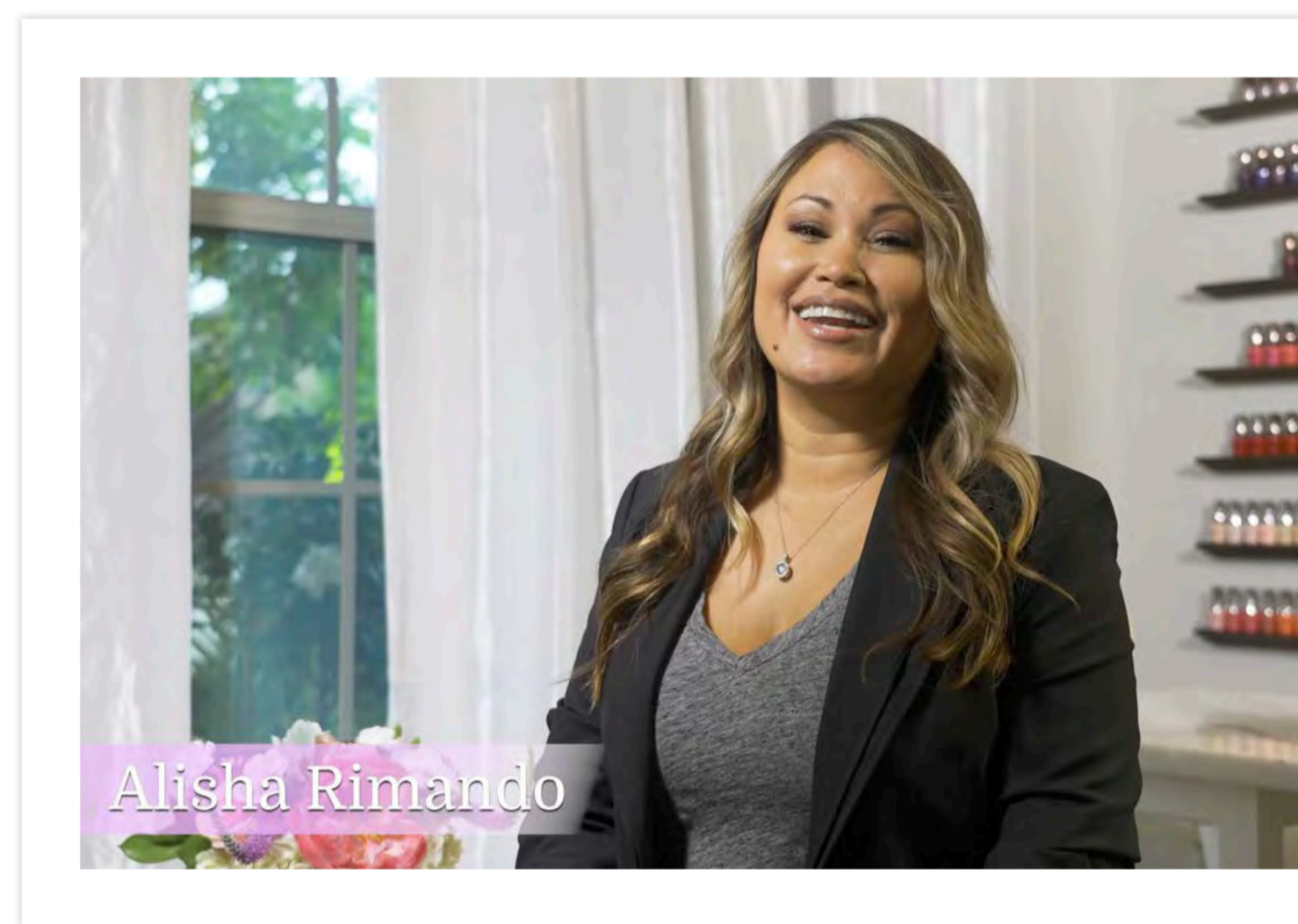
## НАИЛ НАКС И ЮМОР

В крайнем случае, зафиксируйте раскол ногтя, положив на него кусочек чайного пакетика и нанеся одну или две капли 5-секундного клея. Прочная сетка чайного пакетика защитит и удержит раскол вместе, пока вы не сможете попасть в салон!

## GLOSSARYLIVE

### МИССИЯ:

Объединить nail-мастеров мира и создать всемирное сообщество, сфокусированное на творческом самовыражении и обмене достоверной информацией.



### ПОЧЕМУ ИМЕННО GLOSSARYLIVE.COM?

Нажмите на изображение выше, чтобы присоединиться к чемпионке мира по nail-art Алише Римандо, которая рассказывает о своих ранних начинаниях в nail-индустрии и о том, что привело ее к созданию онлайн-платформы, GlossaryLive.com после 27 лет.

Свяжитесь с нами: [info@glossarylives.com](mailto:info@glossarylives.com)

Присоединяйтесь к сообществу GlossaryLive в социальных сетях в Instagram [@glossary\\_live](https://www.instagram.com/glossary_live) и Facebook [@GlossaryLive](https://www.facebook.com/GlossaryLive)

Свяжитесь с нами: [info@glossarylives.com](mailto:info@glossarylives.com)

[GlossaryLive.com](https://www.glossarylives.com)